

PRIMAVERA

ARTE Y TERRITORIO

Barbara Long - Andrea Hauer

Marzo

Proyecto de residencia para reflexionar sobre el trabajo de cuidados interpersonales y del entorno creando una instalación-vasija a gran escala, una suerte de cáliz-receptor-contenedor apoyado en el suelo y abierto al cielo construido con materiales encontrados del lugar, sean éstos naturales o no.

Proyectamos prestar atención sobre todo al proceso, tanto de creación artística como del vínculo con el lugar por lo que queremos también a lo largo de la residencia visitar a artesanos (cesteros) de la zona y aprender de ellos.

Es posible que en la residencia trabajemos con piezas pequeñas e intervenciones efímeras en el lugar además de la instalación. Al estar abiertas al proceso y la interacción con la gente que pueda visitarnos, el resultado de la residencia puede variar de nuestro propósito inicial.

Además de lo anterior, proponemos hacer un taller (o dos, de acuerdo al tiempo de residencia) de creación colectiva en que reflexionemos sobre el trabajo cooperativo, el apoyo mutuo, el papel de la mujer en la cohesión social, la creatividad como un recurso lúdico y sanador y la utilización de materiales locales encontrados como material plástico entre otros.



<https://www.andreahauer.com/about>

<https://www.andreahauer.com/about>